

# REGINA

MALERIN | DESIGN THINKER  
SENIOR USER INTERFACE DESIGNER

## Pressemitteilung

### **„Avec toi je suis moi“ – die Sehnsucht nach der verlorenen Ganzheit in Bildern von Regina Gromann**

#### **Vernissage und ArtClubbing am 05.09.2019 im Café Ludwig/Petuelpark**

In der Galerie des Münchner Café Ludwig gastieren ab 5. September Kunstwerke mit einer ganz besonderen Aussage. Gezeigt werden Bilder aus Regina Gromanns aktuellem Zyklus „Avec toi je suis moi“ – im übertragenen Sinne „Nur mit dir bin ich ganz ich“. Um die Sehnsucht nach Komplettheit geht es also, dargestellt von der Künstlerin anhand des antiken Kugelmenschen-Mythos.

Die Geschichte soll in Platons *Symposion* den Grund für erotisches Begehren erklären. Er besagt, dass die Menschen einst kugelförmig waren, jeweils mit vier Händen und Füßen sowie zwei Gesichtern. Infolge dieser Körperform konnten sie sich nicht nur aufrecht, sondern auch wie Turner radschlagend sehr schnell fortbewegen. Durch diese Fähigkeit übermütig geworden, griffen die Kugelmenschen die Götter an. Erzürnt teilte Zeus sie in der Mitte – zurück blieben schmerzhaft getrennte zweibeinige Halbwesen, die durch sexuelle Vereinigung mit allen Mitteln versuchten, wieder ganz zu werden. Da ein erotischer Kontakt aber nie auf Dauer ist, so der Mythos, sind wir Rest-Menschen ständig auf der Suche nach unserem passenden Gegenstück.

Diese Spannung zwischen positiver und negativer Anziehung hat Regina Gromann in der ihr typischen reduziert-expressiven Farb- und Formgebung auf Leinwand eingefangen. Ihre Kugelmenschen umschlingen einander, schweben aufeinander zu, driften voneinander weg, suchen, finden ... sinnbildlich für das ureigene menschliche Streben nach erfüllter Partnerschaft. Mit Titeln wie *Rêve* (Traum), *Attrait* (Anziehung), *Frisson* (Nervenkitzel) oder *Magnétisme* umschreibt die Künstlerin quasi das Geschehen hinter dem einzelnen Motiv. Wer sich auf die mittel- bis großformatigen Bilder einlässt, muss jedoch selbst entscheiden: Findet hier gerade eine Annäherung statt oder eine Abstoßung? Bei was genau bin ich in diesem Augenblick Zeugin oder Zeuge?

#### **Auftakt zur Ausstellung ist die Vernissage am 5. September ab 19 Uhr (mit Open End).**

Für musikalische Untermalung sorgt ein Münchner Club-DJ, für Speisen und Getränke das Kulinarik-Team des Café Ludwig. Der perfekte Rahmen, um nach der Eröffnung – inspiriert vom Thema der ausgestellten Werke – gemeinsam ein Fest der Begegnung und Lebensfreude zu feiern! Bei gutem Wetter darf die Party auch auf den der herrlichen Kunstpark rund ums Café übergreifen.

**Die Ausstellung läuft insgesamt bis 31. Oktober 2019, täglich 10:00–0:00 Uhr. Der Eintritt ist kostenlos.**

#### Wo:

Café Ludwig im Petuelpark  
Klopstockstr. 10  
80804 München

#### Pressekontakt:

Regina Gromann  
Telefon +49 (151) 29 22 32 74  
eMail: [regina@reginagromann.de](mailto:regina@reginagromann.de)